

私らしく あなたらしく



きみの話を聞かせてくれよ

村上 雅郁／作
カシワイ／絵
フレーベル館



朔と新

いとう みく／著
講談社



ぼくはイエローで ホワイトで、 ちょっとブルー

ブレイディみかこ／著
新潮社



学校に行かない 僕の学校

尾崎 英子／作
ポプラ社



わたしの名前は オクトーバー

カチャ・バーレン／著
こだま ともこ／訳
評論社



虹色のパズル

てんかわ えいと
天川 栄人／作
トミイ マサコ／絵
文研出版

カードの登録・貸出について

●はじめて本を借りるとき

利用者カードの登録をしましょう。
中学生以上の方は学生証・健康保険証など、氏名と住所を証明できるものが必要です。

●貸出について

借りられる期間は2週間です。本・雑誌・紙芝居は合わせて10冊、CDは5点、ビデオテープとDVDは合わせて2点まで借りられます。

新宿区立図書館一覧

●中央図書館・こども図書館 大久保 3-1-1 TEL 03-3364-1421	●北新宿図書館 北新宿 3-20-2 TEL 03-3365-4755
●四谷図書館 内藤町 87 TEL 03-3341-0095	●中町図書館 中町 25 TEL 03-3267-3121
●鶴巻図書館 早稲田鶴巻町 521 TEL 03-3208-2431	●角筈図書館 西新宿 4-33-7 TEL 03-5371-0010
●西落合図書館 西落合 4-13-17 TEL 03-3954-4373	●大久保図書館 大久保 2-12-7 TEL 03-3209-3812
●戸山図書館 戸山 2-11-101 TEL 03-3207-1191	●下落合図書館 下落合 1-9-8 TEL 03-3368-6100

Clover2025 令和7(2025)年3月発行 印刷物作成番号 2024-20-5519

〈編集・発行〉新宿区立中央図書館 東京都新宿区大久保 3-1-1
電話 (03) 3364-1421
〈印刷〉株式会社 信 堂 電話 (03) 3357-6711

この印刷物は、5,000部印刷しており、その経費として、業者委託による製本経費を含め1部当たり34.1円(税込)がかかっています。ただし、編集時の職員人件費や配送費等は含んでいません。
本誌は、地球環境保全推進のため、再生紙を使用しています。

図書館へ行こう!

CLOVER 2025

新宿区立図書館員が選んだおすすめの本



みかんファミリー

やづき
椰月 美智子／著

講談社

母と祖母の3人で暮らしている中学1年生の美琴。突然、母が友人一家と共に古民家で暮らすと言い出した。相手も女性だけの3人家族で、しかも孫娘は変わり者で有名な同級生。奇妙な共同生活に困惑しつつも何気ない日々とちょっとした事件の中で新しい発見が広がっていく。しかしこの同居生活には、母親たちのある思惑が隠されていた。

車いすでジャンプ!

モニカ・ロー／作 中井 はるの／訳 小学館

12歳のエミーは生まれつきの障がいで車いす生活だが、車いすモトクロス選手を目指している。そのために新しい車いすが必要で、彼女は友人とオンラインショップを経営し、資金を貯めている。目下の悩みは、彼女が自分ですることまで心配し過ぎる周りの人たち。釈然としない気持ちが募る中、思いがけない提案が持ち上がる。



気になる本は図書館のホームページで検索してみよう!

(スマートフォン OPAC)

本の予約もできます。

新宿区立図書館

検索

(中高生コーナー) <https://www.library.shinjuku.tokyo.jp/teen/>
(スマートフォン OPAC) <https://opc.library.shinjuku.tokyo.jp/winj/sp/top.do>





ヤングタイマーズのお悩み相談室

石川 宏千花／作

くもん出版

悩みがないことが悩み。なんにもやりたくない病にかかっている。さまざまな中学生たちの投稿に、俳優とミュージシャンのコンビで送るラジオ番組「放課後の放課後」が、解決法をユルくお答えしていく連作短編。



アフェイリア国とメイドと最高のウソ

ジェラルディン・マコックラン／著 大谷 真弓／訳

小学館

15歳のグローリアは、アフェイリア国の最高指導者マダムの元でメイドとして働いている。深刻な洪水の予測を知ったマダムはこっそりと街を脱出してしまい、グローリアはマダムの夫に頼まれて変装し代役をすることになる。

わたしたち地球クラブ

キャリー・ファイヤーストーン／著 服部 理佳／訳

小学館

中学校の気候変動について考える特別クラスに応募し選ばれた9人。それぞれが自分の身近な問題から環境に危機感をもっていた。9人はアイデアを出し合い、協力して地域に根差したプロジェクトを実現させようと奮闘する。



真実の口

いとう みく／著

講談社

雪の夜、律希、七海、湊は1人しゃがみこんでいた4歳の女の子ありすを保護し交番に連れて行った。高校生になりバラバラになった3人だが、その時のありすの状況を振り返り違和感を覚える。3人はありすを捜すことにする。



6days 遭難者たち

安田 夏菜／著

講談社

高校に入学した美玖は登山部に入部するが、天気や地図など勉強することが多く4か月も経たずに辞めてしまう。そんな時、同級生2人と登山をすることになる。山の恐ろしさと生き抜くための知恵も教えてくれる物語。



はなしをきいて 決戦のスピーチコンテスト

マギー・ホーン／著 三辺 律子／訳

理論社

地味で友だちのいないヘイゼルは、魅力的で人気者のエラに話がしたいと呼び出される。エラは悪質な嫌がらせを受けていて、犯人はわかっているのに証拠がないという。その犯人はヘイゼルと唯一気軽に話す男子だった。

オラレ！ タコスクィーン

ジェニファー・トレス／作 おおつか のりこ／訳

文研出版

メキシコ系移民の2世でアメリカ人の13歳ステフ。父はキッチンカーでタコス売っている。移民という難しい立場のため真面目過ぎる両親との軋轢や、大好きな美術のための寄付金集めなどステフは様々な問題に立ち向かう。



アップサイクル！ ぼくらの明日のために

佐藤 まどか／作

ポプラ社

捨てられる物に付加価値をつけてよみがえらせるアップサイクル。中学2年生の文、紫月、王ちゃんは夏休みのグループ研究であるものを作り直したことをきっかけに、オンラインでアップサイクルの会社ができないかと考える。



ルール！

工藤 純子／著

講談社

下校中にスマホを使用してはいけないという校則を破って、没収されてしまった文芸部の知里。文芸部員たちにもそれぞれ校則に不満があった。知里たちは校則が何のためにあるのかを全校生徒に問いかけることにする。



闇に願いを

クリスティーナ・スントーンヴァット／著

こだま ともこ／訳 辻村 万実／訳

静山社

刑務所生まれの少年ボンは、幸運にも脱獄することに成功し、寺院で僧になった。一方、ボンを偶然見つけた刑務所長の娘ノックは、正義感から刑務所に連れ戻そうと追いかける。本当の正しさとは何かを問いかける物語。